

муниципальное бюджетное нетиповое общеобразовательное учреждение
«Гимназия №17 им. В.П. Чкалова»



Утверждаю:
директор гимназии
О.И. Макарова
Приказ № 145/1-о
от 31 августа 2016 г.

Согласовано
с педагогическим советом
протокол № 1
от 30 августа 2016 г.

*Рабочая программа
по риторике для 5-9 классов*

Составила:
Суркова А.П., к.п.н.,
учитель риторики
МБНОУ «Гимназия №17»

Обсуждено
на методическом объ-
единении учителей-
филологов
Протокол № 1
от 29 августа 2016 г.

Согласовано
с экспертно-аналитическим
советом
протокол №1
от 29 августа 2016 г.

Новокузнецкий городской округ, 2016 г.

Содержание

| | |
|--|----|
| 1. Пояснительная записка. | 3 |
| 1.1 Планируемые результаты освоения учебного предмета | 5 |
| 2. Содержание учебного предмета | 17 |
| 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы | 37 |
| 4. Список литературы для учащихся и учителя | 44 |

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по риторике составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897 (редакция от 31.12.2015) на основе Положения об организации деятельности по составлению, согласованию и утверждению рабочих программ учебных предметов в соответствии с ФГОС ООО (утверждено Приказом директора МБНОУ «Гимназия №17» №145/1-о от 31 августа 2016 года) с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. №1/15).

Актуальность изучения программы по риторике возрастает в связи с тем, что проблемы коммуникации сегодня приобретают важное значение. В настоящее время к числу наиболее актуальных вопросов образования относятся формирование коммуникативной компетентности обучающихся, повышение уровня их риторического воспитания.

В связи с этим большое значение приобрела проблема развития функционально- грамотной личности, способной использовать приобретаемые в течение жизни знания и умения для решения диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений, т.е. возрастает роль непрерывного образования, образования длиной в жизнь. Огромную роль в непрерывном образовании личности приобретают вопросы формирования коммуникативной компетентности обучающихся

В программе учитывается взаимосвязь репродуктивной и проблемной формы обучения, коллективной и самостоятельной работы.

Данная программа по риторике рассчитана на 1 час в неделю (всего 35 часов в течение учебного) года в каждом классе.

Цели изучения данного предмета на уровне основного общего образования следующие:

- 1) Создать условия для развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- 2) формировать умения читать, комментировать, анализировать и интерпретировать устные и письменные высказывания;
- 3) использовать опыт общения в повседневной жизни и учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании.

1.1 Планируемые результаты освоения учебного предмета

К планируемым результатам освоения учебного предмета «Риторика» на уровне основного общего образования (5-9 класс), согласно требованиям ФГОС ООО и ООП ООО гимназии, относятся следующие результаты.

Личностные результаты

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира. Чувство ответственности и долга перед Родиной.

2. Ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира. Готов-

ность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

7. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

8. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

10. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

11. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества,

выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

Данные образовательные результаты проверяются и оцениваются образовательной организацией с помощью анкетирования разных субъектов образовательных отношений, наблюдений, показателей деятельности гимназии (правонарушений, участие учащихся в различных внешкольных, внеурочных формах деятельности и т.п.).

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты включают освоенные учащимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез и пр. является овладение учащимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебного предмета «Риторика» учащиеся усваивают приобретенные на уровне начального общего образования навыки работы с информацией и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов, в том числе риторики, учащиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий, осваиваемых учащимися в рамках всех учебных предметов, в том числе ОБЖ, следующий:

- **АБСОЛЮТНОЕ** – безусловное, самодостаточное, вечное, завершенное; противопоставлено относительному.
- **АБСТРАКТНОЕ** – одностороннее, простое, неразвитое; сторона, часть целого; противопоставлено конкретному.
- **АБСТРАКЦИЯ** – мысленное отвлечение от ряда свойств предметов и отношений между ними; понятие, образуемое в результате отвлечения.

- **АДЕКВАТНОСТЬ** – соответствие, равенство, эквивалентность; в теории познания соответствие, сходство идеального образа и объекта.
- **АКСИОМА** – исходное положение теории, принимаемое без доказательств.
- **АКТУАЛЬНЫЙ** – существующий в действительности; противоположное – потенциальный.
- **АНАЛИЗ** – процедура мысленного разложения целого на составные части; противоположное – синтез.
- **АНАЛОГИЯ** - умозаключение, в котором на основе сходства предметов в одних отношениях делается предположительный вывод об их сходстве в других отношениях; аналогия является источником гипотез.
- **БЫТИЕ** – существование, а также то, что обладает существованием; у представителей различных направлений философии получает различную трактовку, у материалистов – это материя, у идеалистов – дух; обратное – небытие.
- **ВЕРОЯТНОСТЬ** – показатель осуществимости тех или иных возможностей при определенных условиях.
- **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ** – процессы обмена веществом, энергией, информацией, деятельностью и т.п.
- **ВИДИМОСТЬ** – момент обманчивости в восприятии тех или иных явлений.
- **ВИД И РОД** (в логике) – понятия, выражающие отношения между классами предметов; вид как класс входит в род.
- **ВСЕОБЩЕЕ** – характеристики, присущие всем предметам данного класса; единая основа бесконечного множества явлений; внутренняя сущность явлений, закон их существования и развития.
- **ВТОРИЧНОЕ** – несамостоятельное, имеющее причину не в себе, а в другом.
- **ГИПОТЕЗА** – вероятностное предположение, выдвигаемое с целью объяснения какого-либо явления.
- **ДЕДУКЦИЯ** – логический переход от общего к частному; выведение согласно строгим правилам логики достоверных заключений из посылок.
- **ДОКАЗАТЕЛЬСТВО** – процесс (метод) установления истины; обоснование истинности того или иного суждения (тезиса).
- **ДОСТОВЕРНОСТЬ** – характеристика знания, истинность или ложность которого доказана; противоположное – проблематичность.
- **ЗАКОНОМЕРНОСТЬ** – объективная, повторяющаяся при определенных условиях существенная связь явлений в природе и обществе.
- **ЗНАК** – явление, выступающее в качестве представителя и заместителя других явлений; смысловое значение знака содержит информацию об обозначаемых явлениях.
- **ЗНАНИЕ** – результат процесса познания действительности; знаково оформленная система идеальных образов.
- **ЗНАЧЕНИЕ И СМЫСЛ** – понятия, фиксирующие обозначаемый знаком класс предметов и информацию о нем.
- **ИДЕАЛ** – образ совершенства, выступающий в качестве цели.
- **ИДЕАЛИЗАЦИЯ** – мысленное конструирование понятий об объектах, не существующих и не осуществимых в действительности, но таких, для которых имеются прообразы в реальном мире.
- **ИДЕЯ** – форма постижения в мысли явлений, включающая в себя сознание цели и проекции дальнейшего познания и практического преобразования мира.
- **ИЛЛЮЗИЯ** – искаженное восприятие действительности.
- **ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ** – неповторимое своеобразие какого-либо явления, в том числе отдельного человека.

- **ИНДУКЦИЯ** – логический переход от частного к общему, результат которого имеет вероятностный характер.
- **ИНСТИНКТ** – совокупность врожденных компонентов психики, определяющая поведение животных и человека.
- **ИНТЕЛЛЕКТ** – мыслительная (умственная) способность человека; может отождествляться с рассудком, разумом и интуицией.
- **ИСТИНА** – адекватное отражение объекта познающим субъектом, верное отражение действительности; противоположное – заблуждение.
- **КАТЕГОРИЯ** – предельно общее, фундаментальное понятие философии.
- **КАЧЕСТВО** – то, что характеризует природу вещи, ее принадлежность к определенному классу предметов.
- **КЛАСС (логический)** – понятие, обозначающее множество предметов, удовлетворяющее каким-либо условиям или признакам.
- **ЛОГИКА** – наука о мышлении, исследующая общезначимые формы и средства мысли; является основой логического (дискурсивного) познания.
- **ОБРАЗ** – одно из основных понятий теории познания, характеризующее результат познавательной деятельности субъекта.
- **ОБЪЕКТ** – то, что противостоит субъекту, на что направлена его предметно-практическая и познавательная деятельность.
- **ПОНЯТИЕ** – форма логического мышления, образ, фиксирующий общие и существенные признаки и свойства предметов и явлений и отношения между ними.
- **ПРЕДСТАВЛЕНИЕ** – восстановление памятью образа ранее воспринятого предмета или явления, а также создание образа путем воображения.
- **ПРИНЦИП** – в философии то же, что и основание, т.е. то, что лежит в основе некоторой совокупности фактов и знаний. Принцип – это основополагающее понятие, позволяющее объединить законы той или другой научной дисциплины в единую систему знаний.
- **ПРОБЛЕМА** – объективно возникающий в ходе развития познания вопрос или целостный комплекс вопросов, решение которых представляет существенный практический или теоретический интерес.
- **ПРОГРЕСС** – переход от низшего, менее совершенного уровня к более высокому.
- **РАЗВИТИЕ** – необратимое, закономерное, направленное, качественное изменение материальных и идеальных объектов. Развитие характеризуется специфическим объектом, механизмом, источником, формами и направленностью.
- **РАЦИОНАЛИЗМ** – философское направление, полагающее разум основой познания и поведения людей. Рационализм противостоит иррационализму и сенсуализму (эмпиризму).
- **РЕАЛИЗМ** – в истории философии – позиция, согласно которой общее обладает объективным существованием, предшествует единичным конкретным предметам и независимо от них. Противостоит номинализму.
- **РЕФЛЕКСИЯ** – принцип человеческого мышления, направляющий его на осмысление и осознание собственных форм и предпосылок; предметное рассмотрение самого знания, критический анализ его содержания и методов познания; деятельность самопознания, раскрывающая внутреннее строение и специфику духовного мира человека.
- **СИНТЕЗ** – соединение различных элементов в единое целое, выполняемое в процессе познания и практической деятельности.
- **СИСТЕМА** – совокупность элементов, находящихся в отношениях и связях между собой и образующих определенную целостность, единство.
- **СТРУКТУРА** – строение и внутренняя форма организации системы, выступающая как единство устойчивых взаимосвязей между ее элементами, а также законов данных

взаимосвязей. Структура – неотъемлемый атрибут всех реально существующих объектов и систем.

- СУБЪЕКТ – носитель предметно-практической деятельности и познания (индивид или социальная группа), источник активности, направленной на объект.

- ТЕНДЕНЦИЯ-направление развития какого-либо явления или процесса.

- УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ – логическая форма получения выводного знания, рассуждение, в ходе которого из одного или нескольких суждений, называемых посылками, выводится новое суждение (заключение или следствие), логически вытекающее из посылок. Переход от посылок к заключению всегда совершается по какому-либо правилу логики (правилу вывода).

- ФАКТ – событие, которое было или есть на самом деле.

- ФЕНОМЕН – нечто до этого невиданное, и загадочное, когда причина его неизвестна; понятие, соотносительное с понятием сущности и противопоставляемое ему.

- ЦЕЛЬ – идеально, деятельностью мышления положенный результат, ради достижения которого предпринимаются те или иные действия; идеально-побуждающий мотив деятельности.

- ЯЗЫК – система знаков, служащая средством человеческого общения, мышления и выражения.

В соответствии с ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные. В ходе реализации ООП ООО, в том числе рабочей программы по риторике у учащихся будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая

логическую последовательность шагов);

- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятель-

ность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов, или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтвер-

ждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Таким образом, метапредметные результаты (регулятивные, коммуникативные и познавательные универсальные УУД) представляют собой набор основных ключевых компетенций, которые должны быть сформированы в ходе освоения учащимися разных форм и видов деятельности. На данном этапе основного общего образования ключевые компетенции проявляются:

1) в компетенции решения проблем (задач) как основы системно-деятельностного подхода в образовании: способность видеть, ставить и решать задачи;

2) в информационной компетенции как способности решать задачи, возникающие в образовательном и жизненном контексте с адекватным применением информационно-коммуникативных технологий;

3) в коммуникативной компетенции как способности ставить и решать определенные типы задач социального, организационного взаимодействия: определять цели взаимодействия, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы взаимодействия партнера (партнеров), выбирать адекватные стратегии коммуникации, оценивать успешность взаимодействия, быть готовым к осмысленному изменению собственного поведения, работать в группе, строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Предметные результаты

| № п/п | Название раздела | Планируемые результаты изучения раздела |
|-------|----------------------|--|
| 1 | Раздел I. Общение | Ученик научится: - понимать особенности общения людей; |

| | | |
|---|-----------------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - выделять структурные элементы речевой ситуации и проводить её анализ с точки зрения целесообразности выбора средств общения; - различать виды общения, в том числе общение официальное и неофициальное, групповое, публичное и межличностное; - работать над голосом и дыханием; - редактировать речевые образцы, которые затрудняют процесс общения; - владеть правилами вежливости при просьбе и отказе; - вести вежливый диалог с собеседником; - определять особенности говорения, письма, слушания и чтения как видов речевой деятельности. <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать значимость общения в жизни человека; - владеть ораторским голосом и выступать перед публикой. |
| 2 | Раздел II. Речевые жанры | <p>Ученик научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать свою и чужую речь, создавать отзыв и рецензию; - говорить лестные, но не льстивые слова, произносить комплименты; - вести дискуссию, диспут, полемику, строить аргументативную речь; - интересно рассказывать о случае из жизни; - сочинять сказочные истории; - создавать тексты различных речевых жанров <p>Ученик получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать собственные умения анализировать и создавать разнообразные жанры речи. |

2. Содержание учебного предмета 5 класс

| Содержание раздела | Цели изучения данного раздела | Формы учебных занятий, основные виды учебной деятельности |
|--|---|---|
| Раздел I. Общение | | |
| <p>Понятие общения, объекты и субъекты общения, цели общения, виды общения; такие качества речи, как правильность, богатство, точность; способы правки текста; приемы правильного слушания, чтения; особенности построения речевого аппарата, звукопроизношение.</p> | <p>Цели изучения данного раздела:</p> <p>А) предметные: расширение объема используемых речевых средств для выражения мыслей и чувств адекватно речевой ситуации и стилю общения; формирование умения ориентироваться в ситуации общения.</p> <p>Б) метапредметные, направленные на формирование УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать следующие познавательные УУД <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно <i>вычитывать</i> все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно <i>понимать</i> основную и дополнительную информацию текста, воспринятого <i>на слух</i>; – <i>пользоваться</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; – <i>извлекать</i> информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); – <i>излагать</i> содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно; – <i>строить</i> рассуждения. - сформировать следующие регулятивные УУД <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно <i>формулировать</i> проблему (тему) и цели | <p>Основные виды учебной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание объяснений учителя; - самостоятельная работа с учебником. - беседа, обсуждение; - выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос; - тренировочные упражнения, работа с текстом, - решение риторических задач. |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;</p> <p>- сформировать следующие коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>уметь</i> формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её; - <i>уметь</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; - <i>оформлять</i> свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации; <p>В) личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>осознание</i> литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия; - устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении. | |
| <p>Раздел II. Речевые жанры</p> | | |
| <p>Текст и речевой жанр. Приемы свертывания информации в тексте. Виды речевых жанров: просьба, отказ, комплимент, спор, устный рассказ, волшебная сказка.</p> | <p>Цели изучения данного раздела:</p> <p>А) предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать специфику произведений фольклора; - знать основные жанры фольклора, его языковые особенности; - уметь охарактеризовать героев сказок; <p>Б) метапредметные, направленные на формирование УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать следующие познавательные УУД - самостоятельно <i>вычитывать</i> все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно <i>понимать</i> основную и дополнительную информацию тек- | <p>Основные виды учебной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание объяснений учителя; - самостоятельная работа с учебником. - беседа, обсуждение; - выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос; - тренировочные упражнения, работа с текстом, - решение риторических задач. |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>ста, воспринятого <i>на слух</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>пользоваться</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; – <i>извлекать</i> информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); – <i>перерабатывать</i> и <i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); – <i>излагать</i> содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно; – <i>осуществлять</i> анализ и синтез; – <i>устанавливать</i> причинно-следственные связи; – <i>строить</i> рассуждения. <p>- сформировать следующие регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно <i>формулировать</i> проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей; – самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; – самостоятельно <i>составлять план</i> решения учебной проблемы; – <i>работать</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>прогнозировать</i>, <i>корректировать</i> свою деятельность; – в диалоге с учителем <i>вырабатывать</i> критерии оценки и <i>определять</i> степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. | |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>- сформировать следующие коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>уметь</i> формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её; – <i>уметь</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; – <i>уметь</i> задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; – <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; <i>создавать</i> тексты различного типа, стиля, жанра; – <i>оценивать</i> и редактировать устное и письменное речевое высказывание; – <i>адекватно использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных задач; – <i>выступать</i> перед аудиторией сверстников с сообщениями. <p>В) личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>осознание и освоение</i> литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия; – <i>устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении;</i> – <i>любовь и уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре; – <i>ориентация</i> в системе моральных норм и ценностей, их усвоение; – <i>потребность</i> в самовыражении через слово. | |
|--|---|--|

**Содержание учебного предмета
6 класс**

| Содержание раздела | Цели изучения данного раздела | Формы учебных занятий, основные виды учебной деятельности |
|--|---|---|
| Раздел I. Общение | | |
| <p>Понятие общения, объекты и субъекты общения, цели общения, виды общения; такие качества речи, как правильность, богатство, точность; способы правки текста; приемы правильного слушания, чтения; особенности построения речевого аппарата, звукопроизношение, ответ по предмету, полезные топосы.</p> | <p>Цели изучения данного раздела:</p> <p>А) предметные: расширение объема используемых речевых средств для выражения мыслей и чувств адекватно речевой ситуации и стилю общения; формирование умения ориентироваться в ситуации общения.</p> <p>Б) метапредметные, направленные на формирование УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать следующие познавательные УУД <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно <i>вычитывать</i> все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно <i>понимать</i> основную и дополнительную информацию текста, воспринятого <i>на слух</i>; – <i>пользоваться</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; – <i>извлекать</i> информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); – <i>излагать</i> содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно; – <i>строить</i> рассуждения. - сформировать следующие регулятивные УУД <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно <i>формулировать</i> проблему (тему) и цели | <p>Основные виды учебной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание объяснений учителя; - самостоятельная работа с учебником. - беседа, обсуждение; - выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос; - тренировочные упражнения, работа с текстом, - решение риторических задач. |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;</p> <p>- сформировать следующие коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>уметь</i> формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её; - <i>уметь</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; - <i>оформлять</i> свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации; <p>В) личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>осознание языка</i> как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия; - <i>устойчивый познавательный интерес</i>, потребность в чтении. | |
| Раздел II. Речевые жанры | | |
| <p>Текст и речевой жанр. Виды вторичных речевых жанров: аннотация, предисловие, отзыв. Эпистолярный жанр, личные письма. Штатпы и находки. Личный дневник. Интервью. Притча. Классное собрание. Бывальщины и небывальщины.</p> | <p>Цели изучения данного раздела:</p> <p>А) предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать специфику речевых жанров; - знать основные вторичные жанры, их языковые особенности; - уметь характеризовать эпистолярный жанр; - уметь создавать устный рассказ и притчу. <p>Б) метапредметные, направленные на формирование УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать следующие познавательные УУД - самостоятельно <i>вычитывать</i> все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концепту- | <p>Основные виды учебной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание объяснений учителя; - самостоятельная работа с учебником. - беседа, обсуждение; - выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос; - тренировочные упражнения, работа с текстом, - решение риторических задач. |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>альную; адекватно <i>понимать</i> основную и дополнительную информацию текста, воспринятого <i>на слух</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>пользоваться</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; – <i>извлекать</i> информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); – <i>перерабатывать</i> и <i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); – <i>излагать</i> содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно; – <i>осуществлять</i> анализ и синтез; – <i>устанавливать</i> причинно-следственные связи; – <i>строить</i> рассуждения. <p>- сформировать следующие регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно <i>формулировать</i> проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей; – самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; – самостоятельно <i>составлять план</i> решения учебной проблемы; – <i>работать</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>прогнозировать</i>, <i>корректировать</i> свою деятельность; – в диалоге с учителем <i>вырабатывать</i> критерии оценки и <i>определять</i> степень успешности своей работы и работы других в со- | |
|--|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>ответствии с этими критериями.</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать следующие коммуникативные УУД – <i>уметь</i> формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её; – <i>уметь</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; – <i>уметь</i> задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; – <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; <i>создавать</i> тексты различного типа, стиля, жанра; – <i>оценивать</i> и редактировать устное и письменное речевое высказывание; – <i>адекватно использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных задач; – <i>выступать</i> перед аудиторией сверстников с сообщениями. <p>В) личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>осознание и освоение языка</i> как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия; – <i>устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении;</i> – <i>любовь и уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре; – <i>ориентация</i> в системе моральных норм и ценностей, их усвоение; – <i>потребность</i> в самовыра- | |
|--|--|--|

| | | |
|--|--------------------|--|
| | жении через слово. | |
|--|--------------------|--|

**Содержание учебного предмета
7 класс**

| Содержание раздела | Цели изучения данного раздела | Формы учебных занятий, основные виды учебной деятельности |
|---|--|---|
| Раздел I. Общение | | |
| <p>Понятие общения, объекты и субъекты общения, цели общения, виды общения; такие качества речи, как правильность, богатство, точность; способы редактирования текста; приемы правильного слушания, чтения; особенности построения речевого аппарата, звукопроизношение, приемы осмысления учебного текста.</p> | <p>Цели изучения данного раздела:</p> <p>А) предметные: расширение объема используемых речевых средств для выражения мыслей и чувств адекватно речевой ситуации и стилю общения; формирование умения ориентироваться в ситуации общения.</p> <p>Б) метапредметные, направленные на формирование УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать следующие познавательные УУД <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно <i>вычитывать</i> все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно <i>понимать</i> основную и дополнительную информацию текста, воспринятого <i>на слух</i>; – <i>пользоваться</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; – <i>извлекать</i> информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); – <i>излагать</i> содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно; – <i>строить</i> рассуждения. <p>- сформировать следующие регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно <i>формули-</i> | <p>Основные виды учебной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание объяснений учителя; - самостоятельная работа с учебником. - беседа, обсуждение; - выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос; - тренировочные упражнения, работа с текстом, - решение риторических задач. |

| | | |
|--|---|---|
| | <p><i>рывать</i> проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;</p> <p>- сформировать следующие коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>уметь</i> формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её; - <i>уметь</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; - <i>оформлять</i> свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации; <p>В) личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>осознание</i> литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия; - <i>осознание</i> ценности русского литературного языка как средства общения; - устойчивый познавательный <i>интерес</i>, потребность в чтении. | |
| Раздел II. Речевые жанры | | |
| <p>Изобретение речи. Текст и речевой жанр. Заголовки текста. Фотография и слово. Виды речевых жанров: летопись класса, рецензия, заявление и объяснительная записка, спор, информационные газетные жанры, заметка, репортаж, притча.</p> | <p>Цели изучения данного раздела:</p> <p>А) предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать специфику понятий текст и речевой жанр; - знать особенности рецензии и газетных жанров; - уметь охарактеризовать рецензию, притчу, особенности спора; <p>Б) метапредметные, направленные на формирование УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать следующие познавательные УУД - самостоятельно <i>вычитывать</i> все виды текстовой | <p>Основные виды учебной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание объяснений учителя; - самостоятельная работа с учебником. - беседа, обсуждение; - выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос; - тренировочные упражнения, работа с текстом, - решение риторических задач. |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно <i>понимать</i> основную и дополнительную информацию текста, воспринятого <i>на слух</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>пользоваться</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; – <i>извлекать</i> информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); – <i>перерабатывать</i> и <i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); – <i>излагать</i> содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно; – <i>осуществлять</i> анализ и синтез; – <i>устанавливать</i> причинно-следственные связи; – <i>строить</i> рассуждения. <p>- сформировать следующие регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно <i>формулировать</i> проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей; – самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; – самостоятельно <i>составлять план</i> решения учебной проблемы; – <i>работать</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>прогнозировать</i>, <i>корректировать</i> свою деятельность; – в диалоге с учителем <i>вырабатывать</i> критерии оценки и <i>определять</i> степень успешности своей ра- | |
|--|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>боты и работы других в соответствии с этими критериями.</p> <p>- сформировать следующие коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>уметь</i> формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её; – <i>уметь</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; – <i>уметь</i> задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; – <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; <i>создавать</i> тексты различного типа, стиля, жанра; – <i>оценивать</i> и редактировать устное и письменное речевое высказывание; – <i>адекватно использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных задач; – <i>выступать</i> перед аудиторией сверстников с сообщениями. <p>В) личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>осознание и освоение</i> литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия; – <i>устойчивый познавательный интерес</i>, потребность в чтении; – <i>любовь и уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре; – <i>ориентация</i> в системе моральных норм и ценностей, их усвоение; | |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| | – <i>потребность</i> в самовыражении через слово. | |
|--|---|--|

**Содержание учебного предмета
8 класс**

| Содержание раздела | Цели изучения данного раздела | Формы учебных занятий, основные виды учебной деятельности |
|---|---|---|
| Раздел I. Общение | | |
| <p>Коммуникативная помеха. Коммуникативная ошибка. Контактное общение. Дистантное общение. Неподготовленная устная речь. Подготовленная устная речь. Приемы подготовки устной речи. Голосовой сценарий. Поза. О чем она говорит? Молчание как средство общения. Ответы сравнительного характера. Инструктивная речь. Группируем и классифицируем – приводим знания в систему. Выразительность... и другие качества речи. Утешение как речевое действие. Виды утешений. Тезисы, конспекты. Как строится реферат.</p> | <p>Цели изучения данного раздела:</p> <p>А) предметные: расширение объема используемых речевых средств для выражения мыслей и чувств адекватно речевой ситуации и стилю общения; формирование умения ориентироваться в ситуации общения.</p> <p>Б) метапредметные, направленные на формирование УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать следующие познавательные УУД <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно <i>вычитывать</i> все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно <i>понимать</i> основную и дополнительную информацию текста, воспринятого <i>на слух</i>; – <i>пользоваться</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; – <i>извлекать</i> информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); – <i>излагать</i> содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно; – <i>строить</i> рассуждения. - сформировать следующие регулятивные УУД | <p>Основные виды учебной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание объяснений учителя; - самостоятельная работа с учебником. - беседа, обсуждение; - выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос; - тренировочные упражнения, работа с текстом, - решение риторических задач. |

| | | |
|---|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно <i>формулировать</i> проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей; - сформировать следующие коммуникативные УУД <ul style="list-style-type: none"> – <i>уметь</i> формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её; – <i>уметь</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; – <i>оформлять</i> свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации; В) личностные: <ul style="list-style-type: none"> – <i>осознание</i> литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия; - <i>осознание</i> ценности русского литературного языка как средства общения; – устойчивый познавательный <i>интерес</i>, потребность в чтении. | |
| Раздел II. Речевые жанры | | |
| <p>Этапы подготовки текста. Как построить аргументированный текст. Инсценировка как речевой жанр. Урок-концерт «Маленькие сценки для большой переменки». Текст-послание как жанр необычного текста с фотографией. Особенности личных официальных писем. Отчет о работе и протокол как деловые жанры. Рецензия на новую книгу для младших школьников. Compliment как речевой жанр. Предметы комплимента. Культура застолья. Произ-</p> | <p>Цели изучения данного раздела:</p> <p>А) предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать специфику понятий текст и речевой жанр; - знать особенности рецензии и газетных жанров; - уметь охарактеризовать рецензию, притчу, особенности спора; <p>Б) метапредметные, направленные на формирование УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать следующие познавательные УУД – самостоятельно <i>вычиты-</i> | <p>Основные виды учебной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание объяснений учителя; - самостоятельная работа с учебником. - беседа, обсуждение; - выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос; - тренировочные упражнения, работа с текстом, - решение риторических задач. |

| | | |
|--|--|--|
| <p>носим тосты. Текст-характеристика и его разновидности. Газетные жанры и портретный очерк, его основы. Урок-конкурс «Повесть об интересном человеке». «Заговори, чтобы я тебя узнал...» Биография и автобиография. Биографический рассказ.</p> | <p><i>вать</i> все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно <i>понимать</i> основную и дополнительную информацию текста, воспринятого <i>на слух</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>пользоваться</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; – <i>извлекать</i> информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); – <i>перерабатывать</i> и <i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); – <i>излагать</i> содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно; – <i>осуществлять</i> анализ и синтез; – <i>устанавливать</i> причинно-следственные связи; – <i>строить</i> рассуждения. <p>- сформировать следующие регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно <i>формулировать</i> проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей; – самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; – самостоятельно <i>составлять план</i> решения учебной проблемы; – <i>работать</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>прогнозировать</i>, <i>корректировать</i> свою деятельность; – в диалоге с учителем <i>вырабатывать</i> критерии оценки и <i>определять</i> сте- | |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>пень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</p> <p>- сформировать следующие коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>уметь</i> формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её; – <i>уметь</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; – <i>уметь</i> задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; – <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; <i>создавать</i> тексты различного типа, стиля, жанра; – <i>оценивать</i> и редактировать устное и письменное речевое высказывание; – <i>адекватно использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных задач; – <i>выступить</i> перед аудиторией сверстников с сообщениями. <p>В) личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>осознание и освоение</i> литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия; – <i>устойчивый познавательный интерес</i>, потребность в чтении; – <i>любовь и уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре; – <i>ориентация</i> в системе моральных норм и ценностей, | |
|--|---|--|

| | | |
|--|---|--|
| | их усвоение; – <i>потребность</i> в самовыражении через слово. | |
|--|---|--|

**Содержание учебного предмета
9 класс**

| Содержание раздела | Цели изучения данного раздела | Формы учебных занятий, основные виды учебной деятельности |
|--|---|---|
| Раздел I. Общение | | |
| Общая и частная риторика. Контакт. Коммуникативность. Коммуникабельность. Речевой этикет. Сигналы риторики уважения. За работу, мой голос! Риторическое обращение и восклицание. Антитеза. Риторическое сравнение. | Цели изучения данного раздела: А) предметные : расширение объема используемых речевых средств для выражения мыслей и чувств адекватно речевой ситуации и стилю общения; формирование умения ориентироваться в ситуации общения. Б) метапредметные , направленные на формирование УУД: - сформировать следующие познавательные УУД – самостоятельно <i>вычитывать</i> все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно <i>понимать</i> основную и дополнительную информацию текста, воспринятого <i>на слух</i> ; – <i>пользоваться</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; – <i>извлекать</i> информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); – <i>излагать</i> содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно; – <i>строить</i> рассуждения. - сформировать следующие | Основные виды учебной деятельности: - слушание объяснений учителя; - самостоятельная работа с учебником. - беседа, обсуждение; - выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос; - тренировочные упражнения, работа с текстом, - решение риторических задач. |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно <i>формулировать</i> проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей; <p>- сформировать следующие</p> <p>коммуникативные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>уметь</i> формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её; – <i>уметь</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; – <i>оформлять</i> свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации; <p>В) личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>осознание</i> литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия; - <i>осознание</i> ценности русского литературного языка как средства общения; – устойчивый познавательный <i>интерес</i>, потребность в чтении. | |
| Раздел II. Речевые жанры | | |
| <p>Публичная речь. Роды, виды, жанры. Хрия как структурно-смысловая схема. Устные информативные жанры. Реферативное сообщение. Сообщение. Доклад. Этапы подготовки текста. Урок-анализ подготовленных выступлений. Структура и виды ораторской речи. Урок-анализ подготовленной ораторской речи на тему «Программа процветания России». Экскурсионная речь как речевой жанр. Советы экскурсоводу и экскур-</p> | <p>Цели изучения данного раздела:</p> <p>А) предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать специфику понятий текст и речевой жанр; - знать особенности рецензии и газетных жанров; - уметь охарактеризовать рецензию, притчу, особенности спора; <p>Б) метапредметные, направленные на формирование УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать следующие познавательные УУД | <p>Основные виды учебной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание объяснений учителя; - самостоятельная работа с учебником. - беседа, обсуждение; - выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос; - тренировочные упражнения, работа с текстом, - решение риторических задач. |

| | | |
|--|--|--|
| <p>санту. Урок-конкурс на лучшего экскурсовода. Такие разные споры. Дискуссионная речь. Речь и приемы ведущего дискуссии и ее участников. Урок-дискуссия «Морально ли введение смертной казни как меры наказания». Автобиографическое повествование. Урок-практикум «Учимся писать автобиографию». Путевой очерк как художественно-публицистический жанр. Урок-практикум «Создание путевого очерка – это творчество и труд». Анекдот как речевой жанр современного фольклора. Урок-практикум. «Придумываем анекдот». Урок-конкурс «Окрошка из анекдотов». Сказки с языковой начинкой, или Лингвистические сказки. Лингвистический герой. Как строится лингвистическая сказка. Урок-конкурс «Самая интересная лингвистическая сказка». Риторика и современные информационные технологии. Специфика общения в сети Интернет.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно <i>вычитывать</i> все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно <i>понимать</i> основную и дополнительную информацию текста, воспринятого <i>на слух</i>; – <i>пользоваться</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; – <i>извлекать</i> информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); – <i>перерабатывать</i> и <i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); – <i>излагать</i> содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно; – <i>осуществлять</i> анализ и синтез; – <i>устанавливать</i> причинно-следственные связи; – <i>строить</i> рассуждения. <p>сформировать следующие регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно <i>формулировать</i> проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей; – самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели; – самостоятельно <i>составлять план</i> решения учебной проблемы; – <i>работать</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>прогнозировать, корректировать</i> свою деятельность; – в диалоге с учителем <i>вырабатывать</i> критерии | |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>оценки и <i>определять</i> степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформировать следующие коммуникативные УУД – <i>уметь</i> формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её; – <i>уметь</i> договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; – <i>уметь</i> задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром; – <i>оформлять</i> свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; <i>создавать</i> тексты различного типа, стиля, жанра; – <i>оценивать</i> и редактировать устное и письменное речевое высказывание; – <i>адекватно использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных задач; – <i>выступать</i> перед аудиторией сверстников с сообщениями. <p>В) личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>осознание и освоение</i> литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия; – <i>устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении;</i> – <i>любовь и уважение</i> к Отечеству, его языку, культуре; – <i>ориентация</i> в системе мо- | |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>ральных норм и ценностей, их усвоение; – <i>потребность</i> в самовыражении через слово.</p> | |
|--|---|--|

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
5 класс
(1 час в неделю. Всего 35 часов)

| № п/п | Наименование разделов и тем | Кол-во часов | Формы контроля с указанием темы |
|--------------|---|---------------------|---|
| | Раздел I. Общение | 17 | <p>Основные виды учебной деятельности: - слушание объяснений учителя; - самостоятельная работа с учебником; - слушание и анализ выступлений своих товарищей.</p> <p>Формы учебных занятий: практикум, диалог, устные опросы, беседа, обсуждение</p> |
| 1 | Чему учит риторика | 1 | |
| 2 | Речевая ситуация | 1 | |
| 3 | Виды общения | 1 | |
| 4 | Твой голос | 1 | |
| 5 | Тренируем голос | 1 | |
| 6 | Речь без ошибок | 1 | |
| 7 | Богатая ли у тебя речь? | 1 | |
| 8 | Говорите – пишите точно | 1 | |
| 9 | У кого речь точнее | 1 | |
| 10 | Первый способ правки | 1 | |
| 11 | Второй способ правки | 1 | |
| 12 | Третий способ правки | 1 | |
| 13 | Что вы знаете о вежливости | 1 | |
| 14 | Чтобы твою просьбу выполнили | 1 | |
| 15 | Как сделать отказ вежливым | 1 | |
| 16 | Слышать – слушать – внимать. Правила для собеседников | 1 | |
| 17 | Умеем ли мы читать? | 1 | |
| | Раздел II. Речевые жанры | 18 | <p>Выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос, тренировочные упражнения; пересказ, решение риторических задач; сочинение текстов различных речевых жанров.</p> |
| 18 | Что такое текст? | 1 | |
| 19 | Сильные позиции текста | 1 | |
| 20 | Учусь анализировать текст | 1 | |
| 21 | Что ты знаешь о пересказе? | 1 | |
| 22 | Комплимент – это хорошо или плохо? | 1 | |
| 23 | Что такое объявление? Секреты устных объявлений | 1 | |
| 24 | Понятие о рассказе | 1 | |
| 25 | Структурные части рассказа | 1 | |

| | | | |
|----|--------------------------------------|-----------|--|
| 26 | Конкурс на лучший рассказ | 1 | |
| 27 | Когда спор переходит в ссору? | 1 | |
| 28 | Как можно избежать ссоры | 1 | |
| 29 | Волшебный мир сказки | 1 | |
| 30 | Сказочные действия | 1 | |
| 31 | Сказочный язык | 1 | |
| 32 | Конкурс на лучшего сказочника | 1 | |
| 33 | Мои первые воспоминания | 1 | |
| 34 | Моя родословная | 1 | |
| 35 | Круглый стол «Зачем нужна риторика?» | 1 | |
| | Всего | 35 | |

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
6 класс
(1 час в неделю. Всего 35 часов)

| № п/п | Наименование разделов и тем | Кол-во часов | Формы контроля с указанием темы |
|--------------|---|---------------------|---|
| | Раздел I. Общение | 17 | <p>Основные виды учебной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание объяснений учителя; - самостоятельная работа с учебником; - слушание и анализ выступлений своих товарищей. <p>Формы учебных занятий: практикум, диалог, устные опросы, беседа, обсуждение</p> |
| 1 | Повторение изученного «Проверьте себя» | 1 | |
| 2 | Новое о компонентах речевой ситуации | 1 | |
| 3 | Сигналы речи | 1 | |
| 4 | Виды общения. Официальное – неофициальное общение | 1 | |
| 5 | Такие разные обращения. Прозвища | 1 | |
| 6 | Природный «орган». Учим голос «летать» | 1 | |
| 7 | Такие разные жесты | 1 | |
| 8 | Речь устная и не устная | 1 | |
| 9 | Слушание бывает разным | 1 | |
| 10 | Способы и приемы слушания | 1 | |
| 11 | О беседе и что нужно уметь, чтобы хорошо беседовать | 1 | |
| 12 | Если ты ведущий в споре | 1 | |
| 13 | Виды чтения | 1 | |
| 14 | Такие разные ответы | 1 | |
| 15 | Структура ответа | 1 | |

| | | | |
|----|--|-----------|--|
| 16 | Полезный топик | 1 | Выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос, тренировочные упражнения; пересказ, решение риторических задач; сочинение текстов различных речевых жанров. |
| 17 | Повторение изученного «Проверьте себя» | 1 | |
| | Раздел II. Речевые жанры | 18 | |
| 18 | Как мы различаем речевые жанры? | 1 | |
| 19 | Вторичные тексты | 1 | |
| 20 | Аннотация | 1 | |
| 21 | Предисловие | 1 | |
| 22 | Отзыв | 1 | |
| 23 | Штампы и находки | 1 | |
| 24 | Эпистолярный жанр | 1 | |
| 25 | Личные письма | 1 | |
| 26 | Дневниковые записи | 1 | |
| 27 | Комплимент и похвальное слово | 1 | |
| 28 | Интервью | 1 | |
| 29 | Поиграем в интервью | 1 | |
| 30 | Притча | 1 | |
| 31 | Красна речь с притчею | 1 | |
| 32 | Классное собрание | 1 | |
| 33 | Проводим собрание | 1 | |
| 34 | Бывальщины и небывальщины | 1 | |
| 35 | Слово ратора изменяет ход истории | 1 | |
| | Всего | 35 | |

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

**7 класс
(1 час в неделю. Всего 35 часов)**

| № п/п | Наименование разделов и тем | Кол-во часов | Формы контроля с указанием темы |
|--------------|------------------------------------|---------------------|--|
| | Раздел I. Общение | 15 | Основные виды учебной деятельности: - слушание объяснений учителя; - самостоятельная работа с учебником; - слушание и анализ выступлений своих товарищей. |
| 1 | Когда и где мы общаемся | 1 | |
| 2 | Будем знакомы | 1 | |
| 3 | Виды общения. Личное - публичное | 1 | |
| 4 | Как вежливо возразить | 1 | |

| | | | | |
|----|---|-----------|--|--|
| 5 | Что мешает голосу «летать»? | 1 | Формы учебных занятий: практикум, диалог, устные опросы, беседа, обсуждение | |
| 6 | Учимся «лепить» свой голос | 1 | | |
| 7 | Контакт начинается со взгляда | 1 | | |
| 8 | Учимся отвечать. Строим определение | 1 | | |
| 9 | Правило | 1 | | |
| 10 | Советы бывают разными | 1 | | |
| 11 | Достоинства и недостатки речи | 1 | | |
| 12 | Уместность как качество речи | 1 | | |
| 13 | Я – редактор. Вспоминаем изученное, узнаем новое | 1 | | |
| 14 | Редактируем текст | 1 | | |
| 15 | Приемы осмысления учебного текста | 1 | | |
| | Раздел II. Речевые жанры | 20 | | Выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос, тренировочные упражнения; пересказ, решение риторических задач; сочинение текстов различных речевых жанров. |
| 16 | Изобретение. Вспоминаем изученное | 1 | | |
| 17 | Новые топики | 1 | | |
| 18 | Такие разные заголовки | 1 | | |
| 19 | Фотография +слово | 1 | | |
| 20 | История снимка | 1 | | |
| 21 | Учимся писать летопись класса | 1 | | |
| 22 | Для чего нужна цитата? | 1 | | |
| 23 | Что такое рецензия | 1 | | |
| 24 | Рецензия на сочинение товарища | 1 | | |
| 25 | Пишем заявление и объяснительную записку | 1 | | |
| 26 | Настоящий спор | 1 | | |
| 27 | Тезис и аргументы | 1 | | |
| 28 | Учимся спорить | 1 | | |
| 29 | Информационные газетные жанры | 1 | | |
| 30 | Пишем заметку | 1 | | |
| 31 | Репортаж и репортеры | 1 | | |
| 32 | Вы – репортер! | 1 | | |
| 33 | Открою уста мои в притче | 1 | | |
| 34 | На случай и притча прикидывается | 1 | | |
| 35 | Круглый стол «Мне пригодились знания по риторике, когда...» | 1 | | |
| | Всего | 35 | | |

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
8 класс
(1 час в неделю. Всего 35 часов)

| № п/п | Наименование разделов и тем | Кол-во часов | Формы контроля с указанием темы |
|-------|---|--------------|---|
| | Раздел I. Общение | 15 | <p>Основные виды учебной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание объяснений учителя; - самостоятельная работа с учебником; - слушание и анализ выступлений своих товарищей. <p>Формы учебных занятий: практикум, диалог, устные опросы, беседа, обсуждение</p> |
| 1 | Повторение изученного «Проверьте себя» | 1 | |
| 2 | Коммуникативная помеха | 1 | |
| 3 | Коммуникативная ошибка | 1 | |
| 4 | Контактное общение | 1 | |
| 5 | Дистантное общение | 1 | |
| 6 | Неподготовленная устная речь | 1 | |
| 7 | Подготовленная устная речь. Приемы подготовки устной речи | 1 | |
| 8 | Голосовой сценарий | 1 | |
| 9 | Поза. О чем она говорит? | 1 | |
| 10 | Молчание как средство общения. | 1 | |
| 11 | Ответы сравнительного характера | 1 | |
| 12 | Инструктивная речь | 1 | |
| 13 | Группируем и классифицируем – приводим знания в систему | 1 | |
| 14 | Выразительность... и другие качества речи | 1 | |
| 15 | Утешение как речевое действие. Виды утешений | 1 | |
| | Раздел II. Речевые жанры | 20 | <p>Выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос, тренировочные упражнения; пересказ, решение риторических задач; сочинение текстов различных речевых жанров.</p> |
| 16 | Этапы подготовки текста | 1 | |
| 17 | Как построить аргументированный текст | 1 | |
| 18 | Инсценировка как речевой жанр | 1 | |
| 19 | Урок-концерт «Маленькие сценки для большой перемены» | 1 | |
| 20 | Текст-послание как жанр необычного текста с фотографией | 1 | |
| 21 | Особенности личных официальных писем | 1 | |

| | | | |
|----|---|-----------|--|
| 22 | Отчет о работе и протокол как деловые жанры | 1 | |
| 23 | Рецензия на новую книгу для младших школьников | 1 | |
| 24 | Комплимент как речевой жанр. Предметы комплимента | 1 | |
| 25 | Культура застолья | 1 | |
| 26 | Произносим тосты | 1 | |
| 27 | Текст-характеристика и его разновидности | 1 | |
| 28 | Газетные жанры и портретный очерк, его основы | 1 | |
| 29 | Урок-конкурс «Повесть об интересном человеке» | 1 | |
| 30 | «Заговори, чтобы я тебя узнал...» | 1 | |
| 31 | Биография и автобиография | 1 | |
| 32 | Биографический рассказ | 1 | |
| 33 | Круглый стол «Я подвожу итоги...» | 1 | |
| 34 | Этапы подготовки текста | 1 | |
| 35 | Как построить аргументированный текст | 1 | |
| | Всего | 35 | |

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
9 класс
(1 час в неделю. Всего 35 часов)

| № п/п | Наименование разделов и тем | Кол-во часов | Формы контроля с указанием темы |
|-------|--|--------------|--|
| | Раздел I. Общение | 15 | Основные виды учебной деятельности: - слушание объяснений учителя; - самостоятельная работа с учебником; |
| 1 | Повторение изученного «Проверьте себя» | 1 | |
| 2 | Общая и частная риторика | 1 | - слушание и анализ выступлений своих товарищей. |
| 3 | Контакт. Коммуникативность. Коммуникабельность | 1 | |
| 4 | Речевой этикет. Сигналы риторики уважения | 1 | Формы учебных занятий: практикум, диалог, устные опросы, беседа, обсуждение |
| 5 | За работу, мой голос! | 1 | |
| 6 | Риторическое обращение и восклицание. Антитеза | 1 | |
| 7 | Риторическое сравнение | 1 | |

| | | | | |
|----|---|----|--|--|
| 8 | Повторение изученного «Проверьте себя» | 1 | | |
| 9 | Общая и частная риторика | 1 | | |
| 10 | Контакт. Коммуникативность. Коммуникабельность | 1 | | |
| 11 | Речевой этикет. Сигналы риторики уважения | 1 | | |
| 12 | За работу, мой голос! | 1 | | |
| 13 | Риторическое обращение и восклицание. Антитеза | 1 | | |
| 14 | Риторическое сравнение | 1 | | |
| 15 | Повторение изученного «Проверьте себя» | 1 | | |
| | Раздел II. Речевые жанры | 20 | | Выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос, тренировочные упражнения; пересказ, решение риторических задач; сочинение текстов различных речевых жанров. |
| 16 | Публичная речь. Роды, виды, жанры | 1 | | |
| 17 | Хрия как структурно-смысловая схема | 1 | | |
| 18 | Устные информативные жанры. Реферативное сообщение | 1 | | |
| 19 | Сообщение. Доклад | 1 | | |
| 20 | Этапы подготовки текста | 1 | | |
| 21 | Урок-анализ подготовленных выступлений | 1 | | |
| 22 | Структура и виды ораторской речи | 1 | | |
| 23 | Урок-анализ подготовленной ораторской речи на тему «Программа процветания России» | 1 | | |
| 24 | Экскурсионная речь как речевой жанр | 1 | | |
| 25 | Советы экскурсоводу и экскурсанту | 1 | | |
| 26 | Урок-конкурс на лучшего экскурсовода | 1 | | |
| 27 | Такие разные споры. Дискуссионная речь | 1 | | |
| 28 | Речь и приемы ведущего дискуссии и ее участников | 1 | | |
| 29 | Урок-дискуссия «Морально ли введение смертной казни как меры наказания» | 1 | | |
| 30 | Автобиографическое повествование. | 1 | | |
| 31 | Урок-практикум «Учимся писать автобиографию» | 1 | | |
| 32 | Путевой очерк как художественно-публицистический жанр | 1 | | |
| 33 | Урок-практикум «Создание путевого очерка – это творчество и труд» | 1 | | |
| 34 | Анекдот как речевой жанр современного фольклора | 1 | | |
| 35 | Урок-практикум. «Придумываем анекдот» | 1 | | |
| | Всего | 35 | | |

Список литературы для учащихся

1. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Занимательная стилистика. – М.,2009.
2. Камычек Я. Вежливость на каждый день. – М.,2002.
3. Львова С.И. Язык в речевом общении. – М.,2001.
4. Ночевник М.Н. Человеческое общение. – М., 2004.
5. Павлова Л.Г. Спор, дискуссия, полемика. – М.,2007.
6. Школьная риторика. 5-й класс. Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2-х ч. / под ред. Т. А. Ладыженской. – М. : «Баласс», «С-инфо», 2010. – Ч. 1. – 160 с., илл.
7. Школьная риторика. 5-й класс. Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2-х ч. / под ред. Т. А. Ладыженской. – М. : «Баласс», «С-инфо», 2010. – Ч. 2. – 144 с., илл.
8. Школьная риторика: 6 класс: Методические рекомендации / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М.: «С-инфо», «Баласс», 2010.
9. Школьная риторика: 7 класс: Методические рекомендации / Под ред. Т. А.Ладыженской. – М.: «С-инфо», «Баласс», 2010.
10. Формановская Н.И. Вы сказали: «Здравствуйте!» Речевой этикет в нашем общении. – М., 2006.
11. Школьная риторика. 8-й класс. Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2-х ч. / под ред. Т. А. Ладыженской. – М. : «Баласс», «С-инфо», 2011. – Ч. 1. – 192 с., илл.; Школьная риторика. 8-й класс. Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2-х ч. / под ред. Т. А. Ладыженской. – М. : «Баласс», «С-инфо», 2011. – Ч. 2. – 144 с., илл.
12. - Школьная риторика. 9-й класс. Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2-х ч. / под ред. Т. А. Ладыженской. – М. : «Баласс», «С-инфо», 2012. – 272 с.

Список литературы для учителя

1. Горшков А.И. Русская словесность. – М., «Просвещение», 2007 год.
2. Ладыженская Т.А. Живое слово. – М., «Просвещение», 2007 год.
3. Львов М.Р. Основы теории речи. – М., «Просвещение», 2008 год.
4. Никитина Е.Н. Русская речь. – М., «Дрофа», 2008 год.
5. Программа по риторике. 5-11 классы. / сост. Т.А. Ладыженская – М.: «Баласс», 2010. – 107 с
6. Стернин И.А. Практическая риторика. – М., 2003.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПО РИТОРИКЕ

для 5 класса

| № уро ка | Дата урока | | | | | | Название раздела, темы | Примечания |
|----------------|---------------|----|----|----------|----|----|---|------------|
| | По плану | | | По факту | | | | |
| | 5А | 5Б | 5В | 5А | 5Б | 5В | Раздел I. Общение | |
| 1 | | | | | | | Чему учит риторика | |
| 2 | | | | | | | Речевая ситуация | |
| 3 | | | | | | | Виды общения | |
| 4 | | | | | | | Твой голос | |
| 5 | | | | | | | Тренируем голос | |
| 6 | | | | | | | Речь без ошибок | |
| 7 | | | | | | | Богатая ли у тебя речь? | |
| 8 | | | | | | | Говорите – пишите точно | |
| 9 | | | | | | | У кого речь точнее | |
| 10 | | | | | | | Первый способ правки | |
| 11 | | | | | | | Второй способ правки | |
| 12 | | | | | | | Третий способ правки | |
| 13 | | | | | | | Что вы знаете о вежливости | |
| 14 | | | | | | | Чтобы твою просьбу выполнили | |
| 15 | | | | | | | Как сделать отказ вежливым | |
| 16 | | | | | | | Слышать – слушать – внимать. Правила для собеседников | |
| 17 | | | | | | | Умеем ли мы читать? | |

| | | | | | | | | |
|----|--------------|--|--|--|--|--|---|-----------|
| | | | | | | | Раздел II. Речевые жанры | |
| 18 | | | | | | | Что такое текст? | |
| 19 | | | | | | | Сильные позиции текста | |
| 20 | | | | | | | Учусь анализировать текст | |
| 21 | | | | | | | Что ты знаешь о пересказе? | |
| 22 | | | | | | | Комплимент – это хорошо или плохо? | |
| 23 | | | | | | | Что такое объявление? Секреты устных объявлений | |
| 24 | | | | | | | Понятие о рассказе | |
| 25 | | | | | | | Структурные части рассказа | |
| 26 | | | | | | | Конкурс на лучший рассказ | |
| 27 | | | | | | | Когда спор переходит в ссору? | |
| 28 | | | | | | | Как можно избежать ссоры | |
| 29 | | | | | | | Волшебный мир сказки | |
| 30 | | | | | | | Сказочные действия | |
| 31 | | | | | | | Сказочный язык | |
| 32 | | | | | | | Конкурс на лучшего сказочника | |
| 33 | | | | | | | Мои первые воспоминания | |
| 34 | | | | | | | Моя родословная | |
| 35 | | | | | | | Круглый стол «Зачем нужна риторика?» | |
| | Всего | | | | | | | 35 |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПО РИТОРИКЕ

для 6 класса

| № уро ка | Дата урока | | | | | | Название раздела, темы | Примечания |
|----------------|---------------|----|----|----------|----|----|---|------------|
| | По плану | | | По факту | | | | |
| | 6А | 6Б | 6В | 6А | 6Б | 6В | Раздел I. Общение | |
| 1 | | | | | | | Повторение изученного «Проверьте себя» | |
| 2 | | | | | | | Новое о компонентах речевой ситуации | |
| 3 | | | | | | | Сигналы речи | |
| 4 | | | | | | | Виды общения. Официальное – неофициальное общение | |
| 5 | | | | | | | Такие разные обращения. Прозвища | |
| 6 | | | | | | | Природный «орган». Учим голос «летать» | |
| 7 | | | | | | | Такие разные жесты | |
| 8 | | | | | | | Речь устная и не устная | |
| 9 | | | | | | | Слушание бывает разным | |
| 10 | | | | | | | Способы и приемы слушания | |
| 11 | | | | | | | О беседе и что нужно уметь, чтобы хорошо беседовать | |
| 12 | | | | | | | Если ты ведущий в споре | |
| 13 | | | | | | | Виды чтения | |
| 14 | | | | | | | Такие разные ответы | |
| 15 | | | | | | | Структура ответа | |
| 16 | | | | | | | Полезный топик | |
| 17 | | | | | | | Повторение изученного «Проверьте себя» | |

| | | | | | | | | |
|----|--------------|--|--|--|--|--|-----------------------------------|-----------|
| | | | | | | | Раздел II. Речевые жанры | |
| 18 | | | | | | | Как мы различаем речевые жанры? | |
| 19 | | | | | | | Вторичные тексты | |
| 20 | | | | | | | Аннотация | |
| 21 | | | | | | | Предисловие | |
| 22 | | | | | | | Отзыв | |
| 23 | | | | | | | Штампы и находки | |
| 24 | | | | | | | Эпистолярный жанр | |
| 25 | | | | | | | Личные письма | |
| 26 | | | | | | | Дневниковые записи | |
| 27 | | | | | | | Комплимент и похвальное слово | |
| 28 | | | | | | | Интервью | |
| 29 | | | | | | | Поиграем в интервью | |
| 30 | | | | | | | Притча | |
| 31 | | | | | | | Красна речь с притчею | |
| 32 | | | | | | | Классное собрание | |
| 33 | | | | | | | Проводим собрание | |
| 34 | | | | | | | Бывальщины и небывальщины | |
| 35 | | | | | | | Слово ратора изменяет ход истории | |
| | Всего | | | | | | | 35 |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПО РИТОРИКЕ

для 7 класса

| № уро ка | Дата урока | | | | | | Название раздела, темы | Примечания |
|----------------|---------------|----|----|----------|----|----|--|------------|
| | По плану | | | По факту | | | | |
| | 7А | 7Б | 7В | 7А | 7Б | 7В | Раздел I. Общение | |
| 1 | | | | | | | Когда и где мы общаемся | |
| 2 | | | | | | | Будем знакомы | |
| 3 | | | | | | | Виды общения. Личное - публичное | |
| 4 | | | | | | | Как вежливо возразить | |
| 5 | | | | | | | Что мешает голосу «летать»? | |
| 6 | | | | | | | Учимся «лепить» свой голос | |
| 7 | | | | | | | Контакт начинается со взгляда | |
| 8 | | | | | | | Учимся отвечать. Строим определение | |
| 9 | | | | | | | Правило | |
| 10 | | | | | | | Советы бывают разными | |
| 11 | | | | | | | Достоинства и недостатки речи | |
| 12 | | | | | | | Уместность как качество речи | |
| 13 | | | | | | | Я – редактор. Вспоминаем изученное, узнаем новое | |
| 14 | | | | | | | Редактируем текст | |
| 15 | | | | | | | Приемы осмысления учебного текста | |
| | | | | | | | Раздел II. Речевые жанры | |
| 16 | | | | | | | Изобретение. Вспоминаем изученное | |

| | | | | | | | | | |
|----|--------------|--|--|--|--|--|---|--|-----------|
| 17 | | | | | | | Новые топики | | |
| 18 | | | | | | | Такие разные заголовки | | |
| 19 | | | | | | | Фотография +слово | | |
| 20 | | | | | | | История снимка | | |
| 21 | | | | | | | Учимся писать летопись класса | | |
| 22 | | | | | | | Для чего нужна цитата? | | |
| 23 | | | | | | | Что такое рецензия | | |
| 24 | | | | | | | Рецензия на сочинение товарища | | |
| 25 | | | | | | | Пишем заявление и объяснительную записку | | |
| 26 | | | | | | | Настоящий спор | | |
| 27 | | | | | | | Тезис и аргументы | | |
| 28 | | | | | | | Учимся спорить | | |
| 29 | | | | | | | Информационные газетные жанры | | |
| 30 | | | | | | | Пишем заметку | | |
| 31 | | | | | | | Репортаж и репортеры | | |
| 32 | | | | | | | Вы – репортер! | | |
| 33 | | | | | | | Открою уста мои в притче | | |
| 34 | | | | | | | На случай и притча прикидывается | | |
| 35 | | | | | | | Круглый стол «Мне пригодились знания по риторике, когда...» | | |
| | Всего | | | | | | | | 35 |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ПО РИТОРИКЕ

для 8 класса

| № уро ка | Дата урока | | | | | | Название раздела, темы | Примечания |
|----------------|---------------|----|----|----------|----|----|--|------------|
| | По плану | | | По факту | | | | |
| | 8А | 8Б | 8В | 8А | 8Б | 8В | Раздел I. Общение | |
| 1 | | | | | | | Повторение изученного «Проверьте себя» | |
| 2 | | | | | | | Коммуникативная помеха | |
| 3 | | | | | | | Коммуникативная ошибка | |
| 4 | | | | | | | Контактное общение | |
| 5 | | | | | | | Дистантное общение | |
| 6 | | | | | | | Неподготовленная устная речь | |
| 7 | | | | | | | Подготовленная устная речь. Приемы под- готовки устной речи | |
| 8 | | | | | | | Голосовой сценарий | |
| 9 | | | | | | | Поза. О чем она говорит? | |
| 10 | | | | | | | Молчание как средство общения. | |
| 11 | | | | | | | Ответы сравнительного характера | |
| 12 | | | | | | | Инструктивная речь | |
| 13 | | | | | | | Группируем и классифицируем – приводим знания в систему | |
| 14 | | | | | | | Выразительность... и другие качества речи | |
| 15 | | | | | | | Утешение как речевое действие. Виды утешений | |
| | | | | | | | Раздел II. Речевые жанры | |
| 16 | | | | | | | Этапы подготовки текста | |

| | | | | | | | | | |
|----|--------------|--|--|--|--|--|---|-----------|--|
| 17 | | | | | | | Как построить аргументированный текст | | |
| 18 | | | | | | | Инсценировка как речевой жанр | | |
| 19 | | | | | | | Урок-концерт «Маленькие сценки для большой перемены» | | |
| 20 | | | | | | | Текст-послание как жанр необычного текста с фотографией | | |
| 21 | | | | | | | Особенности личных официальных писем | | |
| 22 | | | | | | | Отчет о работе и протокол как деловые жанры | | |
| 23 | | | | | | | Рецензия на новую книгу для младших школьников | | |
| 24 | | | | | | | Комплимент как речевой жанр. Предметы комплимента | | |
| 25 | | | | | | | Культура застолья | | |
| 26 | | | | | | | Произносим тосты | | |
| 27 | | | | | | | Текст-характеристика и его разновидности | | |
| 28 | | | | | | | Газетные жанры и портретный очерк, его основы | | |
| 29 | | | | | | | Урок-конкурс «Повесть об интересном человеке» | | |
| 30 | | | | | | | «Заговори, чтобы я тебя узнал...» | | |
| 31 | | | | | | | Биография и автобиография | | |
| 32 | | | | | | | Биографический рассказ | | |
| 33 | | | | | | | Круглый стол «Я подвожу итоги...» | | |
| 34 | | | | | | | Этапы подготовки текста | | |
| 35 | | | | | | | Как построить аргументированный текст | | |
| | Всего | | | | | | | 35 | |